

第17回

現代語・現代文化フォーラム

Forum of Modern Languages and Cultures



2010年2月3日(水) 16:00~18:00

人文社会学系棟7階 B721会議室

遠藤 水城 (インディペンデント・キュレーター)

「旅とアート —自分と世界の再組織化のために—」

遠藤 水城 (えんどう・みずき) 1975年 札幌生まれ。2004年 九州大学博士後期課程満期退学。art space tetra(2004/福岡)、Future Prospects Art Space(2005/マニラ)、遊戯室(2007/水戸)などのアートのスペースの設立に携わる。2004-2005年、日本財団 API フェローとしてフィリピンおよびインドネシアに滞在。2005年若手キュレーターに贈られる国際賞「Lorenzo Bonaldi Art Prize」受賞。「Singapore Biennale 2006」ネットワーク・キュレーター。2007年、Asian Cultural Council フェローで米国に滞在。同年、ARCUS Project ディレクターに就任。2009年、「福岡アジア美術トリエンナーレ」協力キュレーター。「ヨコハマ国際映像祭 2009」キュレーター。共訳書にジェイムズ・クリフォード『ルーツ・20世紀後期の旅と翻訳』(2002年/月曜社)、インタビュー集に『アメリカまで』(2009年/とんつーレコード)がある。

教員、学生問わず、多くの皆さんの参加を歓迎いたします。

お問合せ: 人文社会科学研究科 現代語・現代文化専攻
現代文化分野 清水知子(4118)